

4. Describe either **two** of the following themes  
පහත තේමාවන්ගෙන් **දෙකක්** පිළිබඳ ව විස්තර කරන්න.  
කீழ்வரும் கருப்பொருள்களில் ஏதேனும் இரண்டினை விபரிக்குக?

- i. Cosmology of pre-Socratic philosophy  
පූර්ව සොක්‍රටීසියානු දර්ශනයේ විශ්ව විද්‍යාව  
சோக்கிரட்டீஸின் மெய்யியலுக்கு முந்திய பிரபஞ்சவியல்
- ii. Socratic Method  
සොක්‍රටීසියානු විධිකමය  
சோக்ரட்டீய முறை
- iii. Plato's Political Thinking  
ප්ලේටෝගේ දේශපාලන චින්තනය  
பிளோட்டோவின் அரசியல் சிந்தனை

5. 'Rene' Descartes is often credited with being the 'Father of Modern Philosophy'.  
'රෙනේ ඩේකාට්ස් නූතන දර්ශනයේ පියා ලෙස බොහෝ විට ගෞරවයට පාත්‍ර වේ'. විභාග කරන්න.  
ரேனே டேக்காட் பல சந்தர்ப்பங்களில் 'நவீன மெய்யியலின் தந்தை என்று கௌரவப்படுத்தப்படுகின்றார்' ஆராய்க.

6. Briefly analyze the nature of following philosophical problems.

පහත සඳහන් දාර්ශනික ප්‍රශ්නවල ස්වභාවය සංක්‍ෂිප්තව විශ්ලේෂණය කරන්න.

கீழ்வரும் மெய்யியல் பிரச்சினைகளின் இயல்பை பகுப்பாய்வு செய்க.

- i. Existence of the external world  
බාහිර ලෝකයේ පැවැත්ම  
புற உலகின் இருப்பு
- ii. Free-will and Determinism  
ස්වච්ඡන්දතාව සහ නියතවාදය  
சய விருப்பத் தீர்மானமும் (Free will) நிர்ணயவாதமும்

## PART II

7. What is practical philosophy? How is practical philosophy differed from theoretical philosophy?

ප්‍රායෝගික දර්ශනය යනු කුමක්ද? ප්‍රයෝගික දර්ශනය න්‍යායාත්මක දර්ශනයෙන් වෙනස් වන්නේ කෙසේද?

பிரயோக மெய்யியல் என்றால் என்ன? கோட்பாட்டு மெய்யியலில் இருந்து பிரயோக மெய்யியல் எவ்வாறு வேறுபடுகின்றது.

8. Write an essay on 'The Philosophical importance of Medical Ethics'?

'වෛද්‍ය ආචාරධර්මයේ දාර්ශනික වැදගත්කම' මැයෙන් රචනාවක් ලියන්න.

'வைத்திய ஒழுக்கவியலின் மெய்யியல் முக்கியத்துவம்' என்ற தலைப்பில் ஒரு கட்டுரை வரைக.

9. What is the applicability of philosophy for understanding Art and Aesthetics'?

කලාව සහ සෞන්දර්ය විද්‍යාව තේරුම් ගැනීම සඳහා දර්ශනයේ ඇති අදාළත්වය කුමක් ද?

கலையையும் அழகியலையும் புரிந்து கொள்வதில் மெய்யியலிற்கு இருக்கும் பொருத்தப்பாடு என்ன?

10. Write notes on either **two** of the following:

පහත සඳහන් ඒවායින් **දෙකක්** පිළිබඳ ව සටහන් ලියන්න.

கீழ்வருவனவற்றுள் ஏதேனும் இரண்டை பற்றிக் குறிப்புகள் தருக?

- i. Human Rights  
මානව අයිතිවාසිකම්  
மனித உரிமைகள்
- ii. Child Abuse  
ලමා අපචාර  
சிறுவர் தவறான பிரயோகம்
- iii. Abortion  
ගබසාව  
கருக்கலைப்பு
- iv. Violence  
ප්‍රචණ්ඩත්වය  
வன்முறை



UNIVERSITY OF PERADENIYA

CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION

Bachelor of Arts (External –New Syllabus) Examination 100 Level – 2024

ශාස්ත්‍රලේඛ උපාධි (බාහිර - නව නිර්දේශය) පරීක්ෂණය 100 මට්ටම - 2024

கலைத்தேர்வுப் பரீட்சை (வெளிவாரி-புதிய பாடத்திட்டம்) 100 வது தேர்ச்சி மட்டம் -2024

(PHYE 101- PROBLEMS OF PHILOSOPHY & PRACTICAL PHILOSOPHY)

மெய்யியல் பிரச்சினைபும் பிரயோக மெய்யியலும்

කාලය පැය (03) තුනයි.  
මුණු (03) මණිත්තියාලාංකය.  
Time three (03) Hours.

නොපැහැදිලි අත් අකුරුවලට ලකුණු කපනු ලැබේ.  
எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள்  
குறைக்கப்படும்.  
Marks will be deducted for illegible hand writing.

අවම වශයෙන් එක් කොටසකින් ප්‍රශ්න 02ක්වත් තෝරා  
ප්‍රශ්න පහකට (05) කට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.  
ஒவ்வொரு பகுதியிலிருந்தும் குறைந்தது இரண்டு வினாக்களைத் தெரிவு செய்து  
மொத்தமாக ஐந்து (05) வினாக்களுக்கு விடை தருக  
Answer FIVE (05) Questions only selecting at least  
TWO each part

PART I

1. How do you define philosophy? What is the nature and scope of philosophy?  
ඔබ දර්ශනය නිර්වචනය කරන්නේ කෙසේද? දර්ශනයේ ස්වභාවය හා විෂය ක්ෂේත්‍රය කුමක් ද?  
மெய்யியலை எவ்வாறு விளக்குவீர்? மெய்யியலின் இயல்பும் பரப்பும் என்ன?
2. Either examine the nature of epistemology or metaphysics.  
එක්කෝ ඥානවිභාගයේ නූත්නම් පාරභෞතිකවාදයේ ස්වභාවය විභාග කරන්න.  
ஒன்றில் அறிவாராய்ச்சியலின் இயல்பை அல்லது பௌதீக அத்தத்தை பரிசீலனை செய்க?
3. Briefly examine the main philosophical themes of Greek Philosophy.  
தீவிரமாக கிரேக்க மெய்யியலின் பிரதான கருப்பொருள்களை பற்றிச் சுருக்கமாக பரிசீலிக்குக?

P.T.O.